

ROMA

ARTE EGIZIA e ARTE CLASSICA

15 – 16 NOVEMBRE 2025



Le Scuderie del Quirinale ospitano un evento di portata storica: la mostra **Tesori dei Faraoni**. È solo la seconda volta che l'Egitto autorizza la presentazione di una mostra di tale rilievo in Italia: i numerosi reperti giunti in prestito dai musei egiziani, offrono ai visitatori un'esperienza imperdibile e unica.

**FrateSole Viaggeria Francescana**

Via Massimo D'Azeglio 92/d

40123 - Bologna

Tel. 051 6440168

iscrizioni@fratesole.com

PIVA e CF 01098680372

Provincia Minoritica di San Antonio

**Ufficio Pellegrinaggi Custodia di Terra Santa**

Via Francesco Berni 6

00185 - Roma - tel. 06 77206308

pellegrinaggicustodia@fratesole.comwww.fratesole.com

15 NOVEMBRE sabato: BOLOGNA – ROMA

Ci ritroviamo alla stazione centrale di Bologna – in tempo utile per la partenza del treno **FRECCIAROSSA** delle ore **07.02** con arrivo alla stazione Roma Termini alle ore **09.33**.

Dopo aver depositato i bagagli presso la struttura che ci ospita, raggiungiamo in autonomia coi mezzi pubblici (biglietti non inclusi), le Scuderie del Quirinale, proprietà della Presidenza della Repubblica, oggi sede di mostre ed eventi culturali. Alle **11.30**, insieme alla nostra guida visitiamo la mostra **“Tesori dei Faraoni”**: gli oltre 130 capolavori presenti, offrono una panoramica eccezionale dell'antico Egitto, dalle origini della civiltà faraonica fino allo splendore dei grandi sovrani del Nuovo Regno e del Terzo Periodo Intermedio, includendo anche le scoperte archeologiche più significative degli ultimi anni. Tra tutti ricordiamo la *Triade di Micerino*, il *sarcofago d'oro della regina Ahhotep*, la *maschera funeraria d'oro di Amenemope*. Un focus speciale è dedicato alla *“Città d'Oro”*: un grande insediamento urbano risalente al regno di Amenhotep III e Akhenaton, riportato alla luce da uno degli scavi più importanti degli ultimi decenni.

Al termine della visita (indicativamente alle 13.30) tempo a disposizione per il pranzo libero.

Nel pomeriggio raggiungiamo i vicini **Mercati di Traiano** per la visita guidata di questo complesso archeologico dalle caratteristiche assolutamente uniche a Roma. Il sito infatti rappresenta un “quartiere” che ha vissuto l'evoluzione della città dall'età imperiale ai giorni nostri, costantemente riutilizzato e trasformato: da centro amministrativo strategico dei Fori imperiali, a residenza nobiliare, a fortezza militare, a sede prestigiosa di convento, a caserma... in un continuo divenire, che si avverte nelle trasformazioni architettoniche e nelle tracce del riutilizzo. All'interno del complesso è stato allestito il **Museo dei Fori** che permette di comprendere la funzione dell'area pubblica sottostante e di poterne ammirare l'apparato decorativo.

Al termine della visita raggiungiamo in autonomia l'hotel per la sistemazione nelle camere riservate, la cena e il pernottamento.

16 NOVEMBRE domenica: ROMA – BOLOGNA

Dopo la prima colazione in hotel, in autonomia ci dirigiamo verso la **Domus Aurea** per scoprire grazie alla nostra guida, il legame tra l'antico Egitto e la splendida residenza dell'imperatore Nerone che si estendeva su tre colli e che doveva risplendere in modo tale da simboleggiare la dimora del dio Sole. L'interesse per l'Egitto è attestato da una serie di affreschi della stessa Domus Aurea, dove i recenti restauri del Grande Cripto portico hanno messo in luce soggetti pertinenti il culto isiacco da connettere con la provenienza alessandrina degli architetti Severo e Celere e con l'interesse di Nerone e Poppea Sabina per il culto della dea. Inoltre, il percorso didattico della Domus Aurea si è recentemente arricchito di una straordinaria installazione in realtà virtuale all'interno della sala della volta dorata. Grazie a speciali *“oculus rift”* potremo compiere un vero e proprio viaggio del tempo trasformandoci in uno degli ospiti dell'imperatore!

Tempo a disposizione per il pranzo libero.

Nel primo pomeriggio concludiamo la nostra esperienza, “celebrando” l'incontro tra arte egizia e arte classica, visitando il **Museo di Palazzo Altemps** che ospita alcuni dei capolavori assoluti di scultura antica appartenenti a collezioni nobiliari famose come le collezioni Mattei, Altemps e Boncompagni – Ludovisi. L'allestimento punta a integrare – in una combinazione armonica – i marmi nel contesto decorativo delle sale, avendo in mente e riproponendo soluzioni adottate nella sistemazione delle raccolte antiquarie. Nato come residenza di Girolamo Riario, potente nipote di Papa Sisto IV, fu scenario di uno dei più sfarzosi matrimoni del '400, diventando poi fastosa dimora del cardinale



Altemps e della sua famiglia "allargata" nel tardo '500, facendo da cornice ad una delle terribili vendette di Sisto V. Nel teatro realizzato all'interno del palazzo, si esibirono Metastasio e Mozart e nell'800 si celebrò il matrimonio di Gabriele D'Annunzio con Maria Hardouin. Durante la visita, ci lasceremo "guidare" dai diversi padroni di casa alla scoperta delle tante storie che nel tempo animarono queste sale mirabilmente affrescate e che ora, in maniera impeccabile, ritornano a vivere ospitando un'eccezionale collezione, testimone della passione per l'arte antica di principi e cardinali.

Al termine ripassiamo dall'hotel per ritirare i bagagli e raggiungiamo sempre in autonomia la stazione di Roma Termini in tempo utile per salire a bordo del treno **FRECCIAROSSA** in partenza alle ore **18.25** con arrivo a Bologna alle ore **20.48**

N.B. L'ordine delle visite potrebbe subire modifiche lasciando inalterato il contenuto

Scheda del viaggio

Quota di partecipazione (min/max 22 persone)

Soci e familiari

€ 290,00

Esterni

€ 340,00

Supplemento singola massimo 3

€ 50,00

La quota comprende:

- Treno FRECCIAROSSA A/R Bologna – Roma Termini – Bologna con gli orari indicati nel programma con sistemazione in 2° classe standard.
- Sistemazione in hotel 3 stelle/istituto religioso in camera doppia con servizi privati con trattamento di mezza pensione (prima colazione e cena) – bevande escluse.
- Ingressi (per un totale di € 68 per persona) come segue:
Mostra "Tesori dei Faraoni" – biglietto d'ingresso più diritti di prenotazione
Mercati di Traiano con Museo dei Fori – biglietto d'ingresso più diritti di prenotazione
Domus Aurea – biglietto d'ingresso più diritti di prenotazione
Museo di Palazzo Altemps – biglietto d'ingresso
- Servizio di guida per 2 giornate intere (2 ore al mattino + 2 ore al pomeriggio)
- Noleggio radioguide per 2 giornate intere per l'effettuazione delle visite guidate
- Polizza assicurativa sanitaria medico/bagaglio

La quota non comprende:

- Pranzi
- Bevande ai pasti
- Tasse di soggiorno pari a € 6,00 per persona da pagarsi in loco all'hotel
- Biglietti mezzi pubblici per gli spostamenti a Roma
- Tutto quanto non espressamente citato nella "Quota comprende".

PRENOTAZIONI ENTRO IL 20 AGOSTO 2025

(fino ad esaurimento posti)

Referente: Lenzi Giovanna tel. 3476406888





FrateSole Viaggeria Francescana
Via Massimo D'Azeglio 92/d
40123 - Bologna
Tel. 051 6440168
iscrizioni@fratesole.com
PIVA e CF 01098680372
Provincia Minoritica di San Antonio



Ufficio Pellegrinaggi Custodia di Terra Santa
Via Francesco Berni 6
00185 - Roma - tel. 06 77206308
pellegrinaggi Custodia@fratesole.com

www.fratesole.com



ROMA ARTE EGIZIA E ARTE CLASSICA

15 – 16 NOVEMBRE 2025

Modulo di adesione da compilare ed inviare al Circolo

La/Il sottoscritta/o			
E-mail			
Tel. Abitazione		Tel. Cellulare	
Nata/o a		Il	CF
Residente in			CAP
Città			Prov.

Conferma la partecipazione delle persone sotto indicate per il Tour
alle condizioni economiche proposte.

Indicare tutti i Nomi e Cognomi corrispondenti al documento d'identità

Cognomi	Nomi	Luogo di Nascita	Data di Nascita	Tipologia camera

SERVIZI RICHIESTI	QUOTA SOCIO/FAMILIARE		ESTERNO
Quota soggiorno			
Assicurazione Annullamento			
Supplemento Singola			
Totale generale da corrispondere			

Data.....

firma.....

Pagamento previa conferma dell'iniziativa da parte del Circolo

Codice iban: IT84 E030 6909 6061 0000 0185 163 (Intesa San Paolo)
FrateSole Viaggeria Francescana

Causale: NOMINATIVO + Roma 15 – 16 novembre 2025